

**ИТОГОВАЯ ОЦЕНОЧНАЯ КАРТА**  
**мониторинга качества образования в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении**  
**«Детский сад № 1» муниципального образования Староминский район**

**Критерий 2. Качество содержания образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации**

**Параметр 2.1. Познавательное развитие**

| Показатели | Уровни                                                        |                                                             |                                                   |                                                                              |
|------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
|            | Показа<br>тель<br>скорее не<br>подтвер<br>ждается<br>(1 балл) | Показа<br>тель<br>скорее<br>подтвер<br>ждается<br>(2 балла) | Показа<br>тель<br>подтвер<br>ждается<br>(3 балла) | Показате<br>ль<br>подтверж<br>дается<br>с<br>превосхо<br>дством<br>(4 балла) |
|            |                                                               |                                                             |                                                   |                                                                              |

| <b>2.1.1. Ознакомление с миром природы</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |   |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|---|
| Созданы условия для ознакомления детей с окружающим социальным и предметным миром (наблюдения, экскурсии, просмотр видео- и фото материалов, наличие альбомов, иллюстраций)                                                                                                                                                                                  |  |  | V |   |
| Созданы условия для развития представлений детей о физических свойствах окружающего мира (живой и неживой природе); ознакомления с различными свойствами веществ в экспериментальной деятельности                                                                                                                                                            |  |  | V |   |
| Созданы условия для развития познавательной активности и самостоятельности детей в естественнонаучном познании (организуются проблемные ситуации, совместные проекты, познавательные игры и др.)                                                                                                                                                             |  |  |   | V |
| Педагог использует элементы анимационных и кинематографических произведения отечественного производства (из перечня к ФОП ДО) для совместного просмотра, бесед и обсуждений в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, формирования у него ценностного отношения к окружающему миру. |  |  | V |   |
| <b>2.1.2. Формирование элементарных математических представлений</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |   |   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |        |  |   |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------|--|---|---|
| В группе созданы условия для развития сенсорных эталонов (для групп раннего и младшего возраста); для формирования элементарных математических представлений                                                                                                                                                                                                     |  |        |  | V |   |
| Педагоги включают математические действия в разные виды детской деятельности (на занятиях, прогулке, при выполнении различных режимных моментов, в свободной игре детей)                                                                                                                                                                                         |  |        |  | V |   |
| Педагоги поддерживают самостоятельность, познавательную активность детей (детское экспериментирование, решение и составление простых математических задач, загадок, придумывание историй с математическим содержанием и пр.)                                                                                                                                     |  |        |  | V |   |
| Педагоги развивают у детей представление о мере как способе измерения количества, длины, ширины, высоты, объема, веса (используют в качестве меры различные предметы и емкости – веревочки, палочки, полоски бумаги, чашечки, формочки и пр.)                                                                                                                    |  |        |  | V |   |
| Созданы условия для развития у детей элементарных геометрических представлений (знакомят с основными геометрическими фигурами и формами, учат их называть, различать, изображать)                                                                                                                                                                                |  |        |  | V |   |
| Педагог формирует культуру познания посредством информационных ресурсов, получения информации с помощью информационных технологий (поиск в интернет, передача информации в мессенджерах и т. п., правилами информационной защиты, обращения с техническими устройствами (от проектора до телефона и планшета)                                                    |  |        |  |   |   |
| Педагог использует элементы анимационных и кинематографических произведений отечественного производства (из перечня к ФОП ДО) для совместного просмотра, бесед и обсуждений в образовательном процессе в качестве иллюстраций ценности познания окружающего мира, расширения опыта познавательной инициативы ребенка посредством информационного медиа-контента. |  |        |  | V |   |
| Педагоги развивают пространственные представления детей: обращают внимание на расположение предметов («верх-низ», «над-под», «рядом», «справа», «слева» и др.); помогают ориентироваться по словесной инструкции, плану, схемам и пр.                                                                                                                            |  |        |  |   | V |
| Созданы условия для развития у детей временных представлений                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |        |  | V |   |
| Созданы условия для развития логического мышления детей (игры, карточка и пр.)                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |        |  | V |   |
| Всего показателей по параметру: 14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |        |  |   |   |
| Среднее арифметическое значение по параметру: 3,4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |        |  |   |   |
| Параметр 2.2. Речевое развитие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  | Уровни |  |   |   |

| Показатели |  | Показа<br>тель<br>скорее не<br>подтвер<br>ждается<br>(1 балл) | Показа<br>тель<br>скорее<br>подтвер<br>ждается<br>(2 балла) | Показа<br>тель<br>подтвер<br>ждается<br>(3 балла) | Показате<br>ль<br>подтверж<br>дается<br>с<br>превосхо<br>дством<br>(4 балла) |
|------------|--|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
|            |  |                                                               |                                                             |                                                   |                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                     |  |  |  |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---|---|
| Педагоги:                                                                                                                                                                                           |  |  |  |   | V |
| Поощряют любые обращения детей к взрослому (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся к его высказываниям, суждениям, фантазиям, помогают выразить словами свои чувства и переживания) |  |  |  |   |   |
| Проявляют инициативу в речевом общении с детьми (задают вопросы, побуждают к диалогу, беседуя на разные темы, делятся своими впечатлениями, чувствами, рассказывают о себе)                         |  |  |  | V |   |
| Поощряют речевое общение детей между собой (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждают отвечать на них, поддерживать беседу и т.п.)                             |  |  |  | V |   |
| Способствуют расширению словарного запаса (включают новые слова в беседы, игру, предметную деятельность и пр.)                                                                                      |  |  |  |   | V |
| Способствуют овладению формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения, в первую очередь собственным примером.                                      |  |  |  | V |   |
| Воспитывают отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке), в первую очередь собственным примером   |  |  |  | V |   |
| Развивают образную сторону речи (побуждают пользоваться эпитетами, сравнениями, метафорами, знаками со словами, имеющими одинаковое и противоположное значение и пр.)                               |  |  |  |   | V |
| Развивают интерес к различным жанрам литературного творчества                                                                                                                                       |  |  |  | V |   |
| Побуждают детей к словотворчеству, поддерживают инициативу детей в словотворчестве)                                                                                                                 |  |  |  | V |   |
| Создают условия для развития речевого мышления детей                                                                                                                                                |  |  |  |   | V |
| Обсуждают вместе с детьми последовательность событий, изображенных на картинке, причины и следствия поступков персонажей сказок, основной смысл пословиц и т.п.                                     |  |  |  | V |   |
| Организуют игры и занятия, направленные на речевое обобщение детьми предметов и явлений, на экспериментирование со словами, звуками, предлагают отгадывать и загадывать загадки и пр.               |  |  |  | V |   |
| Вместе с детьми обсуждают план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п.                                      |  |  |  | V |   |
| Поощряют самостоятельное планирование детьми своей деятельности                                                                                                                                     |  |  |  |   | V |

|                                                   |  |  |   |  |
|---------------------------------------------------|--|--|---|--|
| Знакомат с буквами, со звуковым составом слова *  |  |  |   |  |
| * <i>начиная со средней группы</i>                |  |  |   |  |
| Развивают мелкую моторику руки                    |  |  | V |  |
| Всего показателей по параметру: 16                |  |  |   |  |
| Среднее арифметическое значение по параметру: 3,3 |  |  |   |  |

**Параметр 2.3. Социально-коммуникативное развитие**

| Показатели                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Уровни                                                        |                                                             |                                                  |                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Показа<br>тель<br>скорее не<br>подтвер<br>ждается<br>(1 балл) | Показа<br>тель<br>скорее<br>подтвер<br>ждается<br>(2 балла) | Показа<br>тель<br>подтвер<br>ждается<br>3 балла) | Показате<br>ль<br>подтверж<br>дается<br>с<br>превосхо<br>дством<br>(4 балла) |
| Сотрудники проявляют уважение к личности каждого ребенка (обращаются вежливо, по имени, интересуются мнением ребенка, считаются с его точкой зрения, не допускают действий и высказываний, унижающих его достоинство и т.п.)                                                                                                                                                                                 |                                                               |                                                             | V                                                |                                                                              |
| Педагоги способны различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения.                                                                |                                                               |                                                             |                                                  | V                                                                            |
| Предусмотрено системное эмоциональное развитие: интегрировано в целостный образовательный процесс ДОО (напр., детей учат, как действовать при столкновении с эмоциональной агрессией других (напр., с гневом и раздражением), выбирать оптимальный вариант поведения, как справляться со своими эмоциями, напр., со страхами, злостью, агрессией, раздражительностью, унынием, находить поводы для радости). |                                                               |                                                             | V                                                |                                                                              |
| Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                               |                                                             | V                                                |                                                                              |
| Педагог учит детей сочувствию, сопереживанию, пониманию и адекватному эмоциональному отношению к людям, их настроению, чувствам и поступкам, эмоциональному реагированию на конкретные ситуации, адекватным возрасту способам регуляции эмоциональных состояний.                                                                                                                                             |                                                               |                                                             | V                                                |                                                                              |
| В группе наблюдается высокая культура коммуникаций (определены ценности, совместно с детьми установлены правила и                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                               |                                                             | V                                                |                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |   |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|---|
| нормы общения, сформировались традиции). Напр., «Мы внимательно слушаем друг друга», «Говори! Нам важно твое мнение».                                                                                                                                                                                                            |  |  |   |   |
| Взрослые способствуют развитию у детей представлений о своих возможностях и способностях (стремится выделить и подчеркнуть его достоинства, отмечают успехи ребенка в разных видах деятельности, обращают на них внимание других детей и взрослых)                                                                               |  |  | V |   |
| Детям предоставляется возможность выразить свои переживания, чувства, мнения, убеждения и выбрать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта <i>в ходе всего образовательного процесса</i> (не только во время свободной игры).                                                                                      |  |  | V |   |
| Педагоги способствуют развитию у детей уверенности в своих силах                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |   |   |
| Успехи ребенка не сравниваются с достижениями других детей; достижения ребенка сравниваются лишь с его собственными                                                                                                                                                                                                              |  |  | V |   |
| Сотрудники создают условия для положительного отношения детей к другим людям, поддерживают у детей стремление помогать другим людям, организуют групповое взаимодействие                                                                                                                                                         |  |  | V |   |
| Сотрудники создают условия для развития у детей инициативности, самостоятельности, ответственности за общее дело, данное слово и т.п.                                                                                                                                                                                            |  |  |   | V |
| Сотрудники поощряют самостоятельность детей в разных видах деятельности; стимулируют организацию игровой деятельности                                                                                                                                                                                                            |  |  | V |   |
| Педагог способствует формированию у детей положительного отношения к труду и создает условия для участия детей в труде взрослых                                                                                                                                                                                                  |  |  |   | V |
| Педагог поощряет желание детей соблюдать порядок, использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). |  |  | V |   |
| Педагоги приучают к бережному отношению к вещам, в которые вложен труд человека (одежде, еде, предметам домашнего обихода, игрушкам, книгам, поделкам сверстников и др.)                                                                                                                                                         |  |  | V |   |
| Педагоги развивают у детей представления о своей принадлежности к определенному сообществу людей (гражданин своей страны, житель своего города, села, деревни, член семьи и детского коллектива)                                                                                                                                 |  |  | V |   |
| Педагоги создают условия для формирования у детей навыков безопасного поведения, учат, как себя вести в экстремальных ситуациях, знакомят с телефоном соответствующих служб                                                                                                                                                      |  |  | V |   |
| Педагоги приобщают детей к нравственным ценностям, способствуют формированию у детей представлений о добре и зле                                                                                                                                                                                                                 |  |  | V |   |
| Сотрудники детского сада способствуют усвоению этических норм и правил поведения                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |   | V |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |   |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|---|
| Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения.                                                                                                                                                      |  |  |   | V |
| Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, формирует представление о финансовой грамотности человека. Использует для этого информационно-медийный контент.                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  | V |   |
| Педагог использует элементы анимационных и кинематографических произведений отечественного производства для совместного просмотра, беседы обсуждений в образовательном процессе в качестве иллюстраций социальных явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, опасных ситуаций, проявлений соперничества и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии ценностного отношения к окружающему миру. |  |  |   | V |
| Педагог обсуждает с детьми правила пользования цифровыми ресурсами, сетью Интернет. Созданы общие правила пользования в группе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |   | V |
| <b>Всего показателей по параметру: 24</b><br><b>Среднее арифметическое значение по параметру: 3.3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |   |   |

#### Параметр 2.4. Физическое развитие

| Показатели                                                                                                                                                                                                                    | Уровни                                                                  |                                                                       |                                                            |                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                               | Показатель<br>Показатель<br>скорее не<br>подтвер<br>ждается<br>(1 балл) | Показатель<br>Показатель<br>скорее<br>подтвер<br>ждается<br>(2 балла) | Показатель<br>Показатель<br>подтвер<br>ждается<br>3 балла) | Показатель<br>Показатель<br>подтвер<br>ждается<br>с<br>превосхо<br>дством<br>(4 балла) |
| Педагоги способствуют формированию представлений о пользе, целесообразности физической активности (рассказывают о необходимости утренней зарядки, занятий спортом, о значении физических упражнений для развития мышц и т.п.) |                                                                         |                                                                       | V                                                          | V                                                                                      |
| Педагоги уделяют внимание развитию у детей первоначальных представлений о строении и функциях своего тела и функциях своего организма                                                                                         |                                                                         |                                                                       | V                                                          |                                                                                        |
| Педагоги помогают детям осознать необходимость бережного отношения к своему организму                                                                                                                                         |                                                                         |                                                                       | V                                                          |                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |   |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|---|
| Педагоги побуждают детей в течение дня к разным видам двигательной активности и физическим упражнениям для развития различных групп мышц                                                                                                                                                       |  |  | V |   |
| Педагоги используют разнообразные формы организации двигательной активности детей                                                                                                                                                                                                              |  |  | V |   |
| Педагоги осуществляют индивидуальный подход на основе состояния здоровья детей, темпов физического развития, функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями                                                                                                               |  |  | V |   |
| Педагоги варьируют нагрузку и содержание занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка                                                                                                                                                                                |  |  |   | V |
| Педагоги при необходимости корректируют осанку и движения ребенка, используя поощрения и игровые приемы в течение дня                                                                                                                                                                          |  |  |   |   |
| Педагоги при необходимости корректируют движения и осанку ребенка, используя поощрения и игровые приемы                                                                                                                                                                                        |  |  | V |   |
| Педагоги поощряют импровизацию детей в ходе подвижных игр, придумывание новых подвижных игр, включение детьми двигательных элементов в сюжетно-ролевые игры                                                                                                                                    |  |  |   | V |
| Педагоги выделяют время для свободной двигательной активности детей (на физкультурных занятиях, на прогулке, в свободное время в групповом помещении)                                                                                                                                          |  |  | V |   |
| Педагог совместно с детьми в ходе разных мероприятий и повседневной жизни обсуждает, что полезно и что вредно для здоровья, помогает детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил (используя рассказы, видео, электронные ресурсы, экскурсии и пр.) |  |  | V |   |
| Всего показателей по параметру: 12                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |   |   |
| Среднее арифметическое значение по параметру: 3,6                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |   |   |

### Параметр 2.5. Художественно-эстетическое развитие

| Показатели | Уровни                                       |                                            |                                     |                                                      |
|------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------|
|            | Показатель скорее не подтверждается (1 балл) | Показатель скорее подтверждается (2 балла) | Показатель подтверждается (3 балла) | Показатель подтверждается с превосходством (4 балла) |
|            |                                              |                                            |                                     |                                                      |

#### 2.5.1. Развитие ребенка в музыкальной деятельности

|                                                                                                                                                                            |  |  |   |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|--|
| Педагоги создают условия для приобщения детей к мировой и национальной музыкальной культуре, стремятся вызвать интерес детей к произведениям классической, народной музыки |  |  | V |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|--|

|                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |  |   |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---|---|
| Развивают у детей представления о различных видах музыкального искусства (опера, балет и т.д.) и различных жанрах музыкальных произведений (вальс, марш, колыбельная и пр.)                                                               |  |  |  | V |   |
| Знакомят детей с различными выразительными средствами в музыке (лад, мелодия, тембр, темп, сила, высота, длительность звука и пр.)                                                                                                        |  |  |  |   | V |
| Развивают у детей музыкальный слух: звуковысотный, ритмический, тембровый и т.д.                                                                                                                                                          |  |  |  | V |   |
| Способствуют развитию у детей певческих способностей                                                                                                                                                                                      |  |  |  | V |   |
| Знакомят детей с различными, в том числе классическими и народными музыкальными инструментами                                                                                                                                             |  |  |  | V |   |
| Предоставляют детям возможность играть на музыкальных инструментах (металлофон, бубен, погремушки и пр.)                                                                                                                                  |  |  |  | V |   |
| Стремятся развивать у детей умение ритмично и пластично двигаться и танцевать в соответствии с характером музыки                                                                                                                          |  |  |  | V |   |
| Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (выбор роли, сюжетов, музыкальных инструментов и пр.)                                                                                                           |  |  |  |   | V |
| Поощряют импровизацию детей в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах и пр. (побуждают детей передавать музыкальными средствами характерные особенности различных персонажей, свои эмоциональные переживания и настроения и т.п.) |  |  |  | V |   |
| Поддерживают индивидуальные интересы детей (предоставляют право выбора видов деятельности: пение, танец и пр.; организуют индивидуальные занятия)                                                                                         |  |  |  | V |   |
| Поощряют исполнительское творчество детей в музыкальной деятельности (участие в музыкальных спектаклях, концертах и др.)                                                                                                                  |  |  |  | V |   |
| Создают условия для развития музыкального творчества детей на основе синтеза искусств, используя сочетание разных видов деятельности – музыкальной, изобразительной, художественно-речевой, игровой, драматизаций и т.п.                  |  |  |  | V |   |
| Педагоги организуют совместную музыкальную деятельность детей и взрослых (создают детский/детско-взрослый хор, оркестр, танцевальный ансамбль; проводят совместные праздники с участием детей, родителей и сотрудников)                   |  |  |  | V |   |
| В ДОО создана музыкальная среда, способствующая эстетическому развитию и эмоциональному благополучию детей                                                                                                                                |  |  |  |   | V |
| При организации режимных моментов используется соответствующее музыкальное сопровождение                                                                                                                                                  |  |  |  |   | V |
| <i>2.5.2. Развитие ребенка в изобразительной деятельности</i>                                                                                                                                                                             |  |  |  |   |   |
| Педагоги стремятся вызвать у детей интерес к произведениям изобразительного искусства разных видов и жанров, народного и декоративно-прикладного творчества                                                                               |  |  |  |   | V |
| Педагоги обращают внимание детей на средства выразительности, присущее разным видам изобразительного искусства                                                                                                                            |  |  |  | V |   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |   |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---|---|
| Педагоги создают условия для развития у детей художественных способностей в разных видах изобразительной деятельности обеспечивая выбор детьми материалов для изобразительной деятельности по своему замыслу (краски, фломастеры, карандаши, сангина, листы бумаги разных размеров и фактуры; пластилин, глина, тесто, природный и бросовый материал и пр.) |  |  |  |   | V |
| Педагоги знакомят детей с выразительными средствами воплощения художественного замысла (композицией, формой, цветом и пр.)                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |  |   | V |
| Педагоги помогают детям овладевать различными приемами и техниками рисования (кляксография, трагтаж, примакивание, штриховка и пр.).                                                                                                                                                                                                                        |  |  |  | V |   |
| Педагоги предоставляют детям право свободного выбора сюжета, изобразительных средств и материалов                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |  | V |   |
| Педагоги поддерживают инициативу, творческое воображение, фантазию детей в разных видах изобразительной деятельности                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |  | V |   |
| Педагоги поощряют самостоятельное экспериментирование детей с цветом (смешивание цветов, получение разнообразных оттенков и др.), формой (преобразование, дополнение изображения, составление изображения из элементов разной формы и пр.)                                                                                                                  |  |  |  |   | V |
| В организации изобразительной деятельности детей педагоги реализуют индивидуальный подход                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |  | V |   |
| Педагоги стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к предлагаемой педагогом теме занятия (используют игровые приемы, сказочные сюжеты, обсуждают с возможными вариантами изображения и пр.)                                                                                                                                                             |  |  |  |   | V |
| Педагоги способствуют овладению детьми разными видами аппликации                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  |   |   |
| Педагоги помогают детям овладевать различными приемами лепки.                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |  | V |   |
| Педагоги побуждают детей создавать и видоизменять объемные формы, многофигурные композиции                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |  | V |   |
| Педагоги способствуют овладению детьми навыками художественного труда (техникой оригами, папье-маше и др.) в изготовлении игрушек, панно из природного и бросового материала и пр.                                                                                                                                                                          |  |  |  | V |   |
| Педагоги предоставляют ребенку возможность рисовать (лепить, делать аппликацию) в свободное от занятий время.                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |  | V |   |
| Педагоги побуждают детей лепить, рисовать и т.д. по мотивам сказок, народного и декоративно-прикладного искусства (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов)                                                                                                                                                                                  |  |  |  | V |   |
| Педагоги создают условия для творческого самовыражения детей в изобразительной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |  | V |   |
| Педагоги с уважением относятся к продуктам детского творчества (собирают их, экспонируют, предоставляют ребенку право решать, взять рисунок или поделку домой, отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.)                                                                                                                                               |  |  |  | V |   |
| При организации занятий педагоги сочетают индивидуальные и коллективные виды изобразительной деятельности детей                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  | V |   |

|                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  |   |   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---|---|
| Педагоги предоставляют ребенку право выбора рисовать (лепить, делать аппликацию) по собственному замыслу, либо участвовать в реализации коллективного замысла                                                                               |  |  |  | V |   |
| Педагоги в коллективных формах изобразительной деятельности создают условия для самореализации каждого ребенка (совместно с детьми создают и обсуждают замысел, подбирают и изготавливают необходимые элементы, распределяют задачи и т.п.) |  |  |  |   | V |

### 2.5.3. Развитие ребенка средствами театрализации

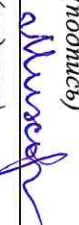
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |  |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---|---|
| Педагоги способствуют развитию у детей интереса к театральному искусству (организуют посещение театра, просмотр и прослушивание телевизионных и радио-спектаклей, аудио- и видеозаписей, показывают слайды, диафильмы и пр.)                                                                                                                                          |  |  |  | V |   |
| Педагоги знакомят детей с театральными жанрами (драматическим, музыкальным, кукольным театрами – би-ба-бо, настольным, теневым, пальчиковым и др. – цирком, и т.п.)                                                                                                                                                                                                   |  |  |  |   | V |
| Педагоги предоставляют детям возможность познакомиться с устройством театра (сцена, занавес, зрительный зал, примерная и пр.)                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  | V |   |
| Педагоги предоставляют детям возможность участвовать в различных спектаклях, постановках                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |  | V |   |
| Педагоги реализуют индивидуальный подход в организации театрализации для детей (стремятся привлечь каждого ребенка к участию в спектаклях или других выступлениях, предлагают главные роли застенчивым детям, вовлекают в спектакли детей с речевыми трудностями и пр.)                                                                                               |  |  |  |   | V |
| Педагоги способствуют развитию у детей исполнительских способностей в передаче выразительными средствами драматизации (интонация, мимика, движения, жесты и пр.) характера, настроения персонажей, их переживания, эмоциональные состояния                                                                                                                            |  |  |  |   |   |
| Педагоги предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (в том числе сюжетов, ролей, атрибутов, костюмов, видов театров и пр.)                                                                                                                                                                                                             |  |  |  | V |   |
| Педагоги побуждают детей придумывать новые сюжеты, театральные постановки, подбирать к ним атрибуты и костюмы                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  | V |   |
| Педагоги помогают детям согласовывать свои ролевые действия с действиями партнеров (не перебивать, не заслонять партнера, подыгрывать партнеру в соответствии с сюжетом спектакля).                                                                                                                                                                                   |  |  |  | V |   |
| Педагоги развивают у детей способность свободно и раскрепощенно держаться при выступлении перед взрослыми и сверстниками.                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |  | V |   |
| Педагоги создают условия для совместной театрализации деятельности детей и взрослых (ставят спектакли с участием детей, родителей, сотрудников; организуют выступления детей старших групп перед малышами и пр.).                                                                                                                                                     |  |  |  | V |   |
| Педагоги создают условия для взаимосвязи театрализации и других видов деятельности в педагогическом процессе (используют игры-драматизации на занятиях по развитию речи и музыкальных занятиях, при чтении художественной литературы, организации сюжетно-ролевой игры; на занятиях по художественному труду изготавливают атрибуты и элементы декораций и костюмов и |  |  |  | V |   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |  |   |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---|---|
| пр.).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |  |   |   |
| Педагог использует элементы анимационных и кинематографических произведений (из перечня ФОП ДО) для совместного просмотра, бесед и обсуждений в образовательном процессе в качестве иллюстраций для обогащения представлений о видах искусства, как национальных и общечеловеческих ценностях, культурных традициях народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. |  |  |  |   | V |
| <b>2.1.3. Развитие конструктивной деятельности</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |  |   |   |
| Созданы условия для ознакомления детей с многообразием архитектурных форм и построек                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |  | V |   |
| Созданы условия для ознакомления детей с возможностями технического конструирования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |  | V |   |
| Педагоги поддерживают интерес детей к экспериментированию и самостоятельной конструктивной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |  | V |   |
| Созданы условия для развития навыков конструирования (картинки, схемы, чертежи, модели и пр.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  | V |   |
| Педагоги предоставляют детям возможность выбора различных материалов для конструирования (в том числе природного и бросового)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  | V |   |
| Педагоги стимулируют детей к созданию конструкций для использования их в сюжетных играх                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |  | V |   |
| Педагог использует элементы анимационных и кинематографических произведения (из перечня ФОП ДО) для совместного просмотра, бесед и обсуждений в образовательном процессе в качестве иллюстраций разнообразия архитектурных форм, зданий различного назначения, развития умение находить сходство и различия архитектурных сооружений, знакомит детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и др.                                                 |  |  |  |   | V |
| Всего показателей по параметру: 57                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |  |   |   |
| Среднее арифметическое значение по параметру: 3.4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |  |   |   |

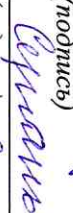
22 мая 2025 года Члены рабочей группы:  
(дата)



С.Т. Демочко, воспитатель  
(ФИО, должность)



Т.П. Михайлова, учитель – логопед  
(ФИО, должность)



Н.Н. Сергань, инструктор по ФК  
(ФИО, должность)



Е.А. Цыпкало, музыкальный руководитель  
(ФИО, должность)

**ИТОГОВАЯ ОЦЕНОЧНАЯ КАРТА**  
**мониторинга качества образования в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении**  
**«Детский сад № 1» муниципального образования Староминский район**

**Критерий 2. Качество содержания образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации**

**Параметр 2.6. Особенности реализации воспитательной деятельности**

| Показатели | Уровни                                                        |                                                             |                                                  |                                                                              |
|------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
|            | Показа<br>тель<br>скорее не<br>подтвер<br>ждается<br>(1 балл) | Показа<br>тель<br>скорее<br>подтвер<br>ждается<br>(2 балла) | Показа<br>тель<br>подтвер<br>ждается<br>3 балла) | Показате<br>ль<br>подтверж<br>дается<br>с<br>превосхо<br>дством<br>(4 балла) |
|            |                                                               |                                                             |                                                  |                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |   |   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|---|---|
| Предусмотрена воспитательная деятельность по формированию базовых ценностей во всех формах образовательной деятельности по пяти образовательным областям согласно ФГОС ДО в различных видах деятельности в режиме дня (текущее планирование, календарный план воспитательной работы)                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  | V |   |
| Предусмотрено формирование воспитывающей среды, которая раскрывает ценностно-смысловые ориентиры воспитательной работы (правила группы, организация дежурства, макеты кубанских хат, музея, библиотеки, ремесленные мастерские, карта малой родины, игровые зоны по темам семьи, дружбы, взаимопомощи и др., выставление правильного режима дня, опытно-исследовательские центры, иллюстрации по этикету вежливости и безопасному поведению, культуре выражения эмоций, видеоматериалы, картинные галереи, театральные кулиски и пр..) |  |  |   |   |
| Предусмотрен кодекс профессиональной этики и поведения педагогов ДОО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |   | V |
| В группе и пространстве ДОО наблюдаются признаки регулярной воспитательной работы (например, регулярно проводятся различные воспитательные проекты, детско-родительские оздоровительные клубы, театральные постановки, туристические походы и экскурсии и пр.). Проектируются реализации воспитательных событий и культурных практик                                                                                                                                                                                                   |  |  | V |   |
| Традиции и ритуалы ДОО опираются на традиционные национальные ценности и учитывают особенности социального окружения, предусмотрены укладом ДОО, отражают ценности воспитания и разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями,                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  | V |   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |  |  |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|---|
| педагогами и другими сотрудниками ДОО)                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |  |  |   |
| Календарный план воспитательной работы возраста отображает систему воспитательной деятельности через цепочку представленных в нем взаимосвязанных ключевых дел — событий и характеризует созданное в группе воспитательное пространство, возможности творческой самореализации детей в совместной деятельности со взрослыми. |  |  |  |  | V |
| Всего показателей по параметру: 6                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  |  |   |
| Среднее арифметическое значение по параметру: 3,1                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  |  |   |

22 мая 2025 года Члены рабочей группы:

*Demko*

С.Л. Демочко, воспитатель

(подпись)

(ФИО, должность)

*Mukh*

Т.П. Михайлова, учитель – логопед

(подпись)

(ФИО, должность)

*Serganov*

Н.Н. Сергань, инструктор по ФК

(подпись)

(ФИО, должность)

*Pytkalo*

Е.А. Цыпкало, музыкальный руководитель

(подпись)

(ФИО, должность)